

Die stillste Zeit im Jahr

vierstimmig gemischter Chor (SATB) + Soli (TB)

T.: Peter Hofbauer
2014

M.+S.: Peter Joachim Heinrich
Graz, Dez. 2014

Un poco allegro scherzando ($\text{d} = 130$)

mf

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Tenore solo

Basso solo

S

A

T

B

Ts

Bs

des der Wirt ganz un - ge - niert par-liert, ser - viert und ab - kas - siert.

des der Wirt ganz un - ge - niert par-liert, ser - viert und ab - kas - siert.

des der Wirt ganz un - ge - niert par - liert, ser - viert und ab - kas - siert.

des der Wirt ganz un - ge - niert par-liert, ser-viert und ab - kas - siert. *f*

1. Das
2. Wenn
3. Es
4. Ich
5. Da
6. Die

Soprano (S) vocal line:

9
Oh,
fröh - li - che Weih - nacht!

Alto (A) vocal line:

Oh,
Weih - - - nacht!

Tenor (T) vocal line:

8 Oh,
fröh - li - che Weih - - nacht!

Bass (B) vocal line:

Oh,
Weih - - - nacht!

8
Jahr geht lang - sam zu sein' End',—
win - ter - lich is' die Na - tur,—
däm - mert scho die Nacht wird kalt,—
hab' die staa - den Tag' so gern,—
geht vor Freud das Herz mir auf,—
gan - ze Welt kommt ins Froh-lo - cken,

wia san scho mit - ten im Ad -
da is' uns hei - lig uns' - re
ka Vo - gerl singt mehr draußd' im
lass' mi in mei - ner Ruah net
die stills - te Zeit is des, wo -
es fallt der Schnee in di - cke

Bassoon (Bs) vocal line:

- - -

subito meno mosso *rit.* - - - - - *a tempo*

Soprano (S) 12 *mf*
 (1.) Mit - ten im Ad - vent. In de - ra Zeit, da wird's ganz staad
 (2.) Hei - lig uns' - re Ruah. Weil hei-lig' A - bend is' ganz nah
 (3.) Singt mehr draußd' im Wald. Im Winterschlaf ver - sinkt die Welt
 (4.) Mei - ner Ruah net stör'n, lass' mi in mei - ner Ruah net stör'n
 (5.) Still - ste Zeit wo - rauf i mi'des gan - ze Jahr lang freu'
 (6.) Di - cke Flo - cken fall'n, der Mutter Erd' in ih - ren Schoß

A (Alto) *mf*
 (1.-6.) Oh_
 (1.) in de - ra Zeit, da wird's ganz staad
 (2.) weil hei-lig' A - bend is' ganz nah
 (3.) im Winterschlaf ver - sinkt die Welt
 (4.) lass' mi in mei - ner Ruah net stör'n
 (5.) i mi'des gan - ze Jahr lang freu'
 (6.) der Mutter Erd' in ih - ren Schoß

Tenor (T) *mf*
 (1.) Mit - ten im Ad - vent. In de - ra Zeit, da wird's ganz staad
 (2.) Hei - lig uns' - re Ruah. Weil hei-lig' A - bend is' ganz nah
 (3.) Singt mehr draußd' im Wald. Im Winterschlaf ver - sinkt die Welt
 (4.) Mei - ner ruah net stör'n, lass' mi in mei - ner Ruah net stör'n
 (5.) Still - ste Zeit wo - rauf i mi'des gan - ze Jahr lang freu'
 (6.) Di - cke Flo - cken fall'n, der Mutter Erd' in ih - ren Schoß

Bass (B) *mf*
 (1.-6.) Oh_
 (1.) in de - ra Zeit, da wird's ganz staad
 (2.) weil hei-lig' A - bend is' ganz nah
 (3.) im Winter - schlaf ver - sinkt die Welt
 (4.) lass' mi' in mei - ner Ruah net stör'n
 (5.) i mi'des gan - ze Jahr lang freu'
 (6.) der Mutter Erd' in ih - ren Schoß

Tenor Bass (Ts) *mf*
 vent,_____
 Ruah,_____
 Wald,_____
 stör'n,_____
 rauf_____
 Flo - - cken,
 in de - ra Zeit, da wird's ganz staad
 weil hei-lig' A - bend is' ganz nah
 im win - terschlaf ver - sinkt die Welt
 lass' mi in mei - ner Ruah net stör'n
 i mi'des gan - ze Jahr lang freu'
 der Mutter Erd' in ih - ren Schoß **f a tempo**

Bassoon (Bs) *mf*
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -

1. Wer kriegt den
2. Die Grill-kote-
3. Wer hat den
4. An Sze - ge-
5. Zwa Krü - gerl
6. Brat - äp - fel

15 S *mf* ————— *sfp* *a tempo* *mf*

Mit Blatt - spi - nat? Wer? (7.) Wenn
 Die wär'n jetzt da! Was?
 Wer hat bestellt? Wen?
 Fri - ta - tten! Aah!
 Li - bel - lenbräu! Prost!
 Va - nil - le-sauce! Guat!

A *mf* ————— *sfp* *a tempo* *mf*

Mit Blatt - spi - nat? _____ Wer? (7.) Wenn
 Die wär'n jetzt da! _____ Was?
 Wer hat be - stellt? _____ Wen?
 Rindssup - pen mit? _____ Aah!
 Li - bel - len - bräu! _____ Prost!
 Va - nil - le - sauce! _____ Guat!

T *mf* ————— *sfp* *a tempo* *mf*

Mit Blatt - spi - nat? _____ Wer? (7.) Wenn
 Die wär'n jetzt da! _____ Was?
 Wer hat be - stellt? _____ Wen?
 Rindssup - pen mit? _____ Aah!
 Li - bel - len - bräu! _____ Prost!
 Va - nil - le - sauce! _____ Guat!

B *mf* ————— *sfp* *a tempo* *mf*

Mit Blatt - spi - nat! Wer? (7.) Wenn
 Die wär'n jetzt da! Was?
 Wer hat be - stellt? Wen?
 Rindssup - pen mit? Aah!
 Li - bel - len - bräu! Prost!
 Va - nil - le - sauce! Guat!

Ts

Bs *a tempo*

Lachs mit Blatt - spi - nat?
 let - ten wär'n jetzt da!
 Schweinsbra - ten be - stellt?
 di - ner - bra - ten,
 vom Li - bel - len - bräu
 mit Va - nil - le - sauce

18

S al - le froh und fried - dlich san und d'Kin - der gor so nied - lich san, das

A al - le froh und fried - lich san und d'Kin - der gor so nied - lich san, das

T al - le froh und fried - lich san und d'Kin - der gor so nied - lich san, das

B al - le froh und fried - lich san und d'Kin - der gor so nied - lich san, das

Ts

Bs

22

mf rit. - - - - - **Presto ma non troppo** ($\text{d} = 120$) *f*

S ist die schön - ste Zeit von all'n. Das

A ist die schön - ste Zeit von all'n. Das

T ist die schön - ste Zeit von all'n. Das

B ist die schön - ste Zeit von all'n. Das

Ts

Bs

f Wer hat jetzt g'rueafn: "Zah - len!"? Das

6
26

S Weih - nachts - g'schäft, das zahlt sich aus! | 6 8

A Weih - nachts - g'schäft, das zahlt sich aus! | 6 8

T Weih - nachts - g'schäft, das zahlt sich aus! | 6 8

B Weih - nachts - g'schäft, das zahlt sich aus! | 6 8

Ts Weih - nachts - g'schäft, das zahlt sich aus! | 6 8

Bs Weih - nachts - g'schäft, das zahlt sich aus, a Run - de die geht jetzt auf's Haus! | 6 8

Largo (♩ = 70) Allegro assai (♩ = 92)

30

S ff — mf f molto rit. f
Bra - vo! Na guat dann lia - ba net! O - je!

A ff — mf f molto rit. f
Bra - vo! Na - guat, dann lia - ba net! O - je!

T ff — mf f molto rit. f
Bra - vo! Na - guat, dann lia - ba net! O - je!

B ff — mf f molto rit. f
Bra - vo! Na - guat, dann lia - ba net! O - je!

Ts — — — —
Bs — — — —
O - ba, i siach, es is' scho spät. Na - guat, dann lia - ba net!